



Sur la route des nomades du Niger

Yvan GHERMAN-CURATOLO, 26 ans, Paris, photographe
Projet : travail photographique « Portraits Nomades »

Le nomadisme fait partie de la vie d'Yvan depuis sa petite enfance, passée entre l'Espagne et la France. Au fil du temps, il s'initie à la photographie. En école de commerce, il s'ennuie mais saisit la possibilité de partir grâce au programme Erasmus. Pendant 6 mois, Yvan voyage en Lettonie, Estonie, Lituanie, Finlande, Russie et ne cesse de photographier les gens et les paysages. Dans la foulée, il s'inscrit pour un stage auprès d'une ONG en Equateur, puis part en périple 2 mois en Amérique du Sud.

Ses études terminées, Yvan rêve de repartir. En 2006, il s'envole pour le Niger, où il découvre les peuples nomades. Au quotidien, il partage avec eux déplacements, nourriture et eau et apprend à les observer en silence. Yvan repart l'année suivante parcourir la

brousse à pieds pendant trois mois avec les familles peuls. Une expérience unique qui aboutira à des expositions de photos et un article dans le magazine *Alternatives internationales*.

Grâce à la Bourse déclics jeunes, Yvan souhaite repartir au Niger et réaliser un documentaire photo qui aura pour finalité l'édition d'un livre, *Portraits nomades*. L'ouvrage sera distribué aux familles et dans les écoles nomades, puis vendu en France. Son objectif : mieux faire connaître la richesse culturelle des dernières sociétés nomades et plus particulièrement celle des Wodaabes au Niger.