

## L'engagement de 20 jeunes récompensé...



### Haute voltige

**Maud AMBROISE**, 26 ans – Neuilly-sur-Marne (93), artiste de cirque

Projet : Création d'un spectacle – Mât pendulaire

Le mât, Maud l'a connu dès les premières années de sa vie passées sur un bateau avec ses parents, de la Bretagne au Sénégal. Très sportive et particulièrement agile, elle participe à 10 ans à la création d'un spectacle avec les élèves de l'Ecole de cirque de Rosny-sous-Bois. Onze ans plus tard, elle entre à l'Ecole nationale des arts du cirque de Rosny (ENACR). C'est là qu'elle fait sa première rencontre avec le mât chinois, un agrès pour lequel elle éprouve un véritable coup de foudre et qu'elle transforme rapidement en mât pendulaire, seulement suspendu, oscillant librement dans l'espace.

Pour approfondir sa formation, Maud entre au Centre national des arts du cirque (CNAC). Elle y développe un projet autour du mât pendulaire. *Quand on y songe* est une création toute personnelle, un conte écrit par elle-même sur « *la grande aventure de l'évolution de l'homme* » qui mêle le rire, la douceur, le beau, la fantaisie, l'ironie et le rêve. Destiné à être joué surtout dans la rue, mais pourquoi pas aussi en salle ou en chapiteau, le spectacle ira vers tous les publics.

La Bourse déclics jeunes aidera Maud à se lancer dans la réalisation de son premier spectacle.