



### **La conservation du patrimoine**

Jérémie COMBALOT, 26 ans – Eauze (32), menuisier  
Projet : Apprentissage des techniques de conservation

Jérémie a grandi dans l'entreprise familiale de menuiserie et tout naturellement, le bois est devenu son métier. Son bac technique en poche, il s'oriente vers une formation en alternance dans une menuiserie semi-industrielle. Puis, il décide d'approfondir ses connaissances en menuiserie traditionnelle et se lance dans l'aventure des Compagnons du Devoir du Tour de France. Au fil des années, il se découvre une vocation pour la conservation du patrimoine qui l'amènera à quitter la France pour étudier un an chez un maître sculpteur en Allemagne. En échange des enseignements qu'il reçoit, il prend en charge la formation en menuiserie de 4 autres jeunes de l'atelier. Cette expérience à l'étranger lui a ouvert tout un champ de possibilités : « *J'ai appris à ne plus*

*dissocier mon métier de tous les autres facteurs sociaux, historiques, culturels ou religieux qui définissent le véritable esprit d'un ouvrage technique* ».

Aujourd'hui, Jérémie souhaite continuer à se former en participant aux cours du Centre européen pour les métiers du patrimoine de Thiène, en Italie. Son objectif : retransmettre le contenu de cette formation aux jeunes du Tour de France qui n'auront pas tous la chance de faire ce voyage. La *Bourse déclics jeunes* l'aidera à financer sa formation de trois mois en Italie, étape préalable à son travail de transmission auprès des Compagnons.