



### **A la rencontre de l'Inde des peuples premiers**

Grégory COHEN, 26 ans, Gentilly (94), auteur réalisateur,  
photographe

Projet : Film documentaire sur la vallée de la Narmada en Inde

Pour Grégory, avant les mots, il y a l'image. Il se tourne d'abord vers la photo et réalise un reportage dans un bidonville de Bombay. Au retour, ses photos sont exposées à Paris. Encouragé par cette reconnaissance, il crée l'association Les yeux dans le monde, pour organiser des événements autour du cinéma et de la photo. A partir de 2003, Grégory part 5 fois en Birmanie, à la rencontre d'opposants, écrivains et artistes sous la dictature. Ce travail donnera lieu à la publication d'un livre: *Birmanie, rêves sous surveillance*.

Grégory organise peu après un festival de films documentaires qui lui révèle sa vocation. Il intègre un Master en réalisation documentaire et se consacre à son premier projet de long métrage

sur la vallée de la Narmada, en Inde, où le gouvernement indien a entrepris la construction du plus grand barrage du monde qui va entraîner l'inondation de milliers de villages et de forêts et le déplacement de plusieurs centaines de milliers de personnes parmi les populations tribales.

Grégory a déjà réalisé la première partie du tournage et l'aide de la Bourse déclics jeunes contribuera à terminer son film et à le monter. Il sera ensuite diffusé auprès des populations de la vallée de la Narmada et dans les festivals, afin d'informer et de débattre avec le public sur le thème de l'exclusion des peuples premiers.