



Transmettre la musique en milieu rural

Atelier de lutherie

Nicolas RICHARD, 30 ans, Sainte Eulalie d'Olt (12)

Nicolas est luthier depuis sept ans. Très jeune, il s'intéresse à la fabrication de la guitare, instrument dont il joue avec son frère en amateur. Après un premier échec de sa candidature dans une école de lutherie à 15 ans, il passe par plusieurs étapes -notamment un CAP d'ébénisterie- avant d'être accepté, à sa majorité, dans une école de lutherie guitare.

Cependant, un stage lui fait découvrir un univers nouveau, qui lui révèle sa véritable vocation : la lutherie violon. Le jeune homme, plus déterminé que jamais, parvient à obtenir le statut d'apprenti. Il est engagé par son maître de stage. Le succès de l'atelier est tel que son maître est amené à s'absenter pour travailler avec de grands orchestres internationaux. En son absence, Nicolas le remplace en tant que chef d'atelier. Fort de cette expérience, le jeune luthier souhaite créer son propre atelier en Aveyron. Après des recherches approfondies, il intègre un local à Sainte Eulalie d'Olt, où la municipalité a restauré une grange, destinée à accueillir six pôles de compétences autour des métiers d'art. En dehors de Montpellier, il existe une pénurie de luthiers malgré la demande de nombreux élèves, obligés de parcourir 200 km pour acheter leurs instruments.

Avec la Bourse déclics jeunes, Nicolas souhaite financer l'acquisition de matières premières et d'outillage pour lancer son atelier. Son objectif : développer la vie musicale en milieu rural, en organisant des stages pour des élèves en lutherie et des amateurs ainsi que des visites pour tous.