



A la rencontre des Roms Roulotte et chants nomades Anaïs GOURDIN, 28 ans, Rostrennen (22)

Anaïs est une *gadji*, selon l'expression des Roms pour désigner les non-Tsiganes. En revanche, comme eux, elle a toujours été nomade. Enfant, elle changeait tous les trois jours de maison, puis, adulte, c'est devenu pour elle un choix de vie.

Anaïs découvre la musique tzigane à 17 ans, en écoutant l'enregistrement d'un violoniste qui l'émeut aux larmes. Un an plus tard, elle se rend à un bal organisé par des gens du voyage sur un terrain d'accueil et la voix d'une chanteuse la fait pleurer à nouveau. « *Le chant tzigane, qui permet au corps de pleurer, est devenu le chant qui m'a appris à parler* », confie Anaïs.

A partir de 2001, elle entreprend plusieurs voyages en Roumanie, à la rencontre des Roms. Outre l'intensité de ses découvertes humaines et musicales, elle est particulièrement touchée par la discrimination dont cette communauté est victime. Entre ses voyages, elle crée à Lille avec ses amis un groupe de musique au répertoire tzigane. Parallèlement, elle poursuit ses études en musicologie et pour sa maîtrise, Anaïs repart sept mois en Roumanie. Sur place, elle lie une grande amitié avec une famille de *Gabori*, des Roms roumains d'origine hongroise, qui exercent le métier de zingueurs. A son retour, elle part vivre en Bretagne et devient chanteuse professionnelle nomade.

Aujourd'hui, **avec l'aide de la Bourse déclics jeunes**, Anaïs souhaite construire une roulotte traditionnelle en bois pour y donner son spectacle musical itinérant. Dans ce lieu symbolique et onirique, elle fera découvrir à tous la richesse culturelle du peuple Rom à travers le chant et la musique.