



Au cœur d'un bidonville de Caracas
Film documentaire « Julian Blanco »
Kristell BERNAUD, 26 ans, Rennes (35)

Kristell possède depuis l'enfance le goût du voyage et des rêves de journaliste reporter. Adolescente, elle part sac au dos à travers le Mexique, étudie en Norvège, réalise un reportage photo sur les villages tziganes de Roumanie... Malgré une motivation sans faille, Kristell subit plusieurs échecs aux concours des écoles de journalisme. Elle poursuit donc des études en Sciences politiques, tout en continuant à se préparer. Deux ans plus tard, elle réussit celui de L'Institut français de presse.

Passionnée par sa formation, elle prend les devants et décide, avec une amie, de réaliser leur propre documentaire auto-produit. Elles partent pour Caracas, au Venezuela, et filment les habitants d'un bidonville qui se mobilisent pour l'amélioration de leurs conditions de vie.

Sur place, les deux apprenties journalistes choisissent l'immersion totale. Elles passent cinq semaines dans le bidonville, en prise directe avec la population. *« Ce qui m'a marquée le plus dans cette expérience, c'est la gentillesse et l'accueil des habitants. Ils nous ont ouvert leurs portes sans réserve et ont veillé personnellement à notre sécurité »*, souligne Kristell. Pour les remercier, elle leur a promis de diffuser le film dans le bidonville, une fois terminé. Avec **la Bourse déclics jeunes**, elle souhaite financer la post-production du documentaire. *« Notre objectif est de diffuser le film dans les centres d'animation et les festivals pour témoigner de la solidarité qui existe dans les bidonvilles »* explique Kristell, pour qui l'aventure ne fait que commencer.