



Jeu de lumière pour un « mur-mur » Installation de dentelle et fils métalliques Armel BARRAUD, 29 ans Paris (75)

Créative et déterminée, Armel Barraud a toujours suivi sa voie artistique, en s'enrichissant de chacune de ses expériences. Pendant ses études en Ecole d'arts appliqués puis aux Arts décoratifs, elle découvre le travail du métal et la technique de la dentelle. Au cours d'un stage de fin d'études au Portugal, auprès des dentellières de Vila do Conde, elle apprend les gestes d'un artisanat en voie de disparition. A son retour, enrichie de ce savoir-faire, elle conçoit un projet décoratif original, une série intitulée « mur-mur ». Armel souhaite proposer à des particuliers ou à des lieux publics une installation sur mesure de dentelle et de fils métalliques à poser sur des murs comme un tableau ou sur des supports variés comme des paravents, des portes de bibliothèque... Les caractéristiques du fil métallique permettent ainsi des jeux de lumière surprenants. « *En tant qu'artiste plasticienne, je détourne des techniques et des savoir-faire pour créer des pièces qui prennent des formes multiples* », explique Armel.

Avec **la Bourse déclics jeunes**, Armel souhaite se professionnaliser en louant un atelier et en achetant les matériaux et outils nécessaires à la fabrication de grands formats et à la réalisation de supports adaptés permettant de déplacer la création. En outre, elle projette de créer un site Internet pour faire connaître son travail, notamment auprès des architectes. « *La dentelle aux fuseaux fait partie du patrimoine immatériel* », souligne Armel, qui rêve de réunir les artisans traditionnels et les jeunes artistes, pour continuer à faire vivre l'art de la dentelle.