



Design-moi une greffe **Création d'un set de (re)-construction pour enfants hospitalisés** **Roxane ANDRES, 27 ans - Lyon (69)**

Artiste et designer, Roxane est une touche-à-tout inclassable. Passionnée par les Beaux-arts dès l'adolescence, elle s'oriente finalement vers les Arts appliqués. Peu à peu, elle s'intéresse aux thématiques du soin, de la médecine et de l'enfance. Ses réflexions la plongent dans la recherche de couleurs propres à dédramatiser la blessure, la maladie ou l'accident chez l'enfant. Dans le cadre de ses études, elle développe un projet innovant, « Panser autrement », en collaboration avec le pôle des technologies médicales de Saint-Étienne et l'Agence nationale de valorisation de la recherche (ANVAR) de Rhône-Alpes. Destinées aux services de pédiatrie, ses « Bandes originales » colorées font apparaître leurs motifs au contact de la peau lors du soin. Ce travail aboutit à l'édition d'un ouvrage en 2006.

Deux ans plus tard, Roxane se lance dans un nouveau projet pour les enfants hospitalisés nommé « Set de (re)-construction », en collaboration avec le CHU Bellevue de Saint-Etienne. Il s'agit d'une poupée accompagnée d'une panoplie de prothèses textiles imaginaires à accrocher : un moyen de dédramatiser la greffe par l'invitation au toucher, à l'éveil et à la curiosité. A la frontière entre le design, l'art, la médecine et la psychologie, ce projet nécessite un long travail d'expérimentation et de mise aux normes. Grâce à la *Bourse déclics jeunes*, Roxane souhaite aboutir à un prototype fonctionnel. « *Je veux donner une nouvelle perception du soin hospitalier* », souligne la jeune artiste-designer, soucieuse de contribuer à l'amélioration de la condition des enfants hospitalisés.