

PORTRAITS SENSIBLES AU COIN DE LA RUE

Olivier LAMBERT, 25 ans - Paris (75) - journaliste

Projet : Brèves de trottoirs. Plateforme documentaire multimédia.



« Découvrir, déchiffrer, défricher, rencontrer, comprendre, apprendre... je suis devenu journaliste pour toutes ces raisons », explique Olivier. Formé à l'Institut français de presse, il est lauréat de la bourse Radio France Internationale (RFI) Charles Lescaut en 2009 et décroche un premier contrat d'un an sur RFI pour présenter des journaux d'information. Par ailleurs, il occupe son temps libre à développer ses propres projets de documentaires.

En septembre 2009, avec le photographe Thomas Salva, il crée www.brevesdetrottoirs.com, une plateforme documentaire multimédia dédiée à ceux qu'il nomme les « vedettes du quotidien ». Le site propose une visite interactive de Paris à travers des portraits filmés de personnages atypiques de certains quartiers. Olivier ajoute aussi des photos, des articles de fond et des sons liés aux portraits. **Chaque mini documentaire d'une dizaine de minutes touche par son humanité et donne une autre vision de la capitale à travers ceux qui y habitent.** L'un des films, « Elie », le portrait d'un papy qui danse tous les jours sur la place d'Italie, a obtenu en avril 2010 une aide à l'écriture du Centre National de la Cinématographie (CNC) et fait partie des 12 finalistes de la Bourse du talent Nikon.

La Bourse déclics jeunes contribuera à la refonte du site internet, à la poursuite de la réalisation des portraits et à l'achat de matériel.

Crédits photos : Philippe Couette