

UN FIL TENDU ENTRE DEUX CULTURES

Lucie BOURREAU, 27 ans - Paris (75) - Designer textile

Projet : Aari. Développement d'une technique indienne de broderies.



Lucie cherche « à donner du sens au fil » à travers sa passion, le design textile. Formée à l'Ecole des arts décoratifs de Paris, elle explore constamment des domaines très variés. En 2005, c'est la rencontre avec son compagnon venu d'Inde qui lui fait découvrir l'artisanat textile indien. Peu après, elle part le rejoindre à Calcutta et commence à travailler dans un atelier de broderie où elle découvre le « Aari », une technique ancienne qui stimule sa créativité.

De retour à Paris, Lucie travaille dans l'artisanat de luxe et apprend la gestion de projet. **En 2009, elle participe à l'un des plus importants concours international de broderie, le « Hand & Lockprize for handembroidery », qui a pour thème l'Inde. Elle obtient le 1^{er} prix parmi 330 concurrents !** Cette récompense est un déclic : elle décide de retourner en Inde pour confronter son regard et ses pratiques de designer européenne avec le savoir-faire des brodeurs indiens. **Son projet est d'innover par le design et l'utilisation de matériaux non traditionnels en posant de nouveaux défis aux brodeurs expérimentés.** Il s'agit aussi pour Lucie de contribuer à son échelle à la sauvegarde de techniques anciennes qui disparaissent peu à peu.

Grâce à la *Bourse déclics jeunes*, Lucie financera son voyage en Inde, ainsi que l'achat du matériel et la rémunération des artisans avec qui elle travaillera sur place.